

INTERVJU: Mark Grinberg, direktor Fakulteta za jezike, književnosti i kulture na Univerzitetu u Kanzasu

Prostori podrška humanistici nemilosrdno se smanjuju

PODGORICA- Akademik Mark Grinberg, direktor Fakulteta za jezike, književnosti i kulture na University of Kansas, boravio je nedavno u Crnoj Gori povodom potpisivanja Sporazuma o kulturnoj, obrazovnoj i naučnoj saradnji između Fakulteta za crnogorski jezik i književnost sa Cetinja i Univerziteta u Kanzasu.

Grinberg je doktorirao 1990. godine na UCLA (Kalifornijski univerzitet u Los Andelesu) iz dijalektologije na osnovu terenskog istraživanja u Prekomurju (Slovenija) i Poreču (Mađarska). Bio je student pokojnog profesora Pavla Ivića, autora do sada najautoritativnijega priročnika o štokavskom dijalektu, objavljenog 1958. godine (Die serbokroatischen Dialekte: Ihre Struktur und Entwicklung, 1. Band: Allgemeines und die štokavische Dialektgruppe). Od njegovih knjiga najcitanija je Istoriska fonologija slovenačkog jezika (2000. godine) koja je izašla u izvjesnoj seriji kod univerzetskog izdavača Karla Vintera u Hajdelbergu. Od 2000. godine je njegova istraživačka produktivnost smanjena zbog različitih administrativnih funkcija. Bio je šef katedre za slavistiku, prodekan za humanistiku i od 2014. godine direktor osnivač Fakulteta za jezike, književnosti i kulturu na Univerzitetu u saveznoj državi Kanzas (University of Kansas). Objavio je analizu ilirskega pokreta za zbornik ra-

Nijesam optimista za budućnost slavistike jer vidim da stvar zavisi od finansiranja, koje je povezano sa sve većim zahtjevima da stvaramo radnike za profitabilna preduzeća

dova o uspjehu-neuspjehu jezičkoga planiranja po svijetu (ur. Ofelia García i Džošua Fišman), sociolingvistički pregled slovenskoga svijeta za zbornik o globalnoj socio-lingvistici, kao i poglavje o razvitku slovenske jezičke porodice za novo izdanje priručnika o indoevropskim jezicima kod izdavača Routledge (Routledge).

Druga grana njegovih radova odnosi se na problematiku otvorenoga pristupa u naučnom komuniciranju. Trenutno mu je glavni projekat redigovanje Enciklopedije slovenskih jezika i lingvistika za izdavača Brill (Brill) u Hollandiji predviđene za objavljanje 2020. godine.

- Veoma sam zadovoljan što nam je kolega Adnan Čirgić za Enciklopediju napisao poglavje o crnogorskom jeziku. Rado vam saopštavam podatak da će nakon publikovanja Enciklopedije Fakultet za crnogorski jezik i književnost organizovati predstavljanje

toga velikoga projekta u Podgorici na kojemu će govoriti svicijenjeni redaktori - kazao je Grinberg u razgovoru za Pobjedu.

POBJEDA: Koliko je interesovanje naučnika iz neslovenskih zemalja za kulturu, istoriju i jezike slovenskih naroda u savremenom svijetu?

GRINBERG: Interesovanje sa gledišta mojega rada s Enciklopedijom i s Društvom za slovensku lingvistiku, rekao bih, „još nije propalo“. Vjerovatno je najveće interesovanje u njemačko-borečim zemljama i Sjevernoj Americi. A nijesam optimista za budućnost slavistike jer vidim da stvar zavisi od finansiranja, koje je povezano sa sve većim zahtjevima da stvaramo radnike za profitabilna preduzeća. Prostor i podrška se za humanistiku nemilosrdno smanjuju. Nakon Drugog svjetskog rata slavistika je pod uticajem profesora Romana Jakobsona bila u SAD-

u krumska struka, a sad je marginalna, uglavnom postoji ukoliko su pojedinačni slavistički specijalisti na odsjecima po opštoj lingvistici. Na UCLA 1980-ih godina bili su najmanje četiri specijalista po slovenskoj lingvistici na slavistici, što je bilo mnogo za naše razmjere, a sad tamo nema nikoga. Ponosan sam da na mojoj univerzitetu u Kanzasu na slavistici imamo još tri specijalista kao i učitelje za „BHMS“, češki, poljski, ruski i ukrajinski, a ovo je rezultat toga da smo se snažno borili za naše postojanje. Studenti se, nažalost, danas zanimaju većinom samo za rusistiku.

POBJEDA: Od 2006. godine Crna Gora samostalno uspostavlja institucije i brine o njima, osniva institute, školuje kadar, proučava i afirmiše kulturnu baštinu. Objavljuje se Pravopis i Gramatika crnogorskog jezika. Crnogorski jezik se izučava na fakultetu. U

decembru prošle godine vašingtonska Kongresna biblioteka dodijelila je međunarodni kod za crnogorski jezik itd. Kako Vi te činjenice tumačite u kontekstu južnoslovenskoga jezičkog stanja?

GRINBERG: Mislim da je ovaj proces prirodan, evidentan. Unekoliko je paralelna situacija s „Englishes“ po svijetu: razlikuju se npr. britanski, američki, kanadski, australijski, novozelandski engleski. Postoje pravopisi, rječnici, komisije po uzusu, znači strukture koje se brinu za standardizaciju jezika mada su svi ti engleski jezici međusobno razumljivi. Crnogorski ima vlastite osobine koje ga čine jezikom koji nije manje različit od drugih jezika na osnovi štokavštine nego što su, recimo, američki i britanski engleski. Ukoliko sam dobro informisan, priznaje se pravo da državljanji Crne Gore javno koriste svoj jezik bude li to hrvatski, srpski, bosanski ili crnogorski. Tako je, opet, jasno da ne стоји nijedan razlog koji bi bio protiv priznanja crnogorskog jezika ako se uvažava činjenica da postoji srpski, bosanski i hrvatski, tim prije što se u strukturi crnogorskoga jezika javljaju inovacije koje po laze iz crnogorske teritorije i nijesu poznate drugim standardnim štokavskim jezicima. U tom kontekstu bilo bi čudno da se ne brije o crnogorskom jeziku. Što se tiče koda za crnogorski jezik, mislim da je on koristan za elektronsko izdvajanje tekstova na crnogorskome jeziku. Time

Rijedak primjer

POBJEDA: Na prostoru Socijalističke Federativne Republike Jugoslavije desile su se krupne društveno-političke promjene. Koliko Vam je kao slavisti poznat taj proces i kako se na njega gleda u naučnim krugovima?

GRINBERG: Mi slavisti, naravno, pratimo procese na prostoru bivše Jugoslavije. Nekadašnja država bila je za nas rijedak primjer multikulturalne državne strukture po svojoj volji (tj. ne kao imperija) i bila je velik eksperiment da li može takva država balansirati interese svih i dugoročno postojati. Mnogo se u naučnim krugovima diskutuju ratni i po-jugoslovenski društveni procesi, naravno oko teme nacionalizma.

se skupljaju korpusi jezika, evidentiraju radovi producirani institucijama u Crnoj Gori itd.

POBJEDA: Postoji li saradnja s crnogorskim naučnim institucijama i koliko uspijevate ispratiti naučnu literaturu objavljenu u Crnoj Gori?

GRINBERG: Da budem iskren, stvarno ne znam koliko saradnje s crnogorskim naučnim institucijama postoji u SAD-u. Ali mogu da kažem da kad sam predložio svojim kolegama na Odsjeku za slavistiku sporazum s ceterinskim Fakultetom za crnogorski jezik i književnost, odmah su s oduševljenjem prihvatali prijedlog. Što se tiče naučne literature u Crnoj Gori, rado sam saznao npr. daje Lingua Montenegrina publikovana u otvorenom pristupu, što znači da nema prepreke da se na najbolji način upoznamo s radom kolegā u Crnoj Gori.

Vlatko SIMUNOVIĆ



Sapotpisivanja Sporazuma o kulturnoj, obrazovnoj i naučnoj saradnji između FCJK i Univerziteta u Kanzasu

Nakon Drugog svjetskog rata slavistika je pod uticajem profesora Romana Jakobsona bila u SAD-u krumska struka, a sad je marginalna